

¿Dónde estás Corazón?



Spectacle pour une personne à la fois. Quatre minutes d'histoire avec objets animés, rien que pour soi. Il se joue dans une cabine nomade qui se pose à peu près partout. Une boîte à histoires proposant une expérience toute simple: jouer en tête à tête, les yeux dans les yeux et partager un moment d'intimité inattendue.

"¿Dónde estás corazón?" De l'autre côté de la table, la couturière raconte ses origines lointaines et dévoile de fil en aiguille et de bobines en boutons, l'histoire d'une famille de migrants.

• "Où es-tu mon coeur ?"

Jeu et construction: Elodie Mora

Regard extérieur: Julien Aillet

Musique: Carlos Gardel



Minus Théâtre

Minus Théâtre est une compagnie créée en Décembre 2009. Son terrain d'expérimentation est le clown, le conte et l'objet.

Pour résumer, Minus Théâtre, c'est du déminage au gant Mapa®, du Don Quichotte sur le radeau de la méduse...

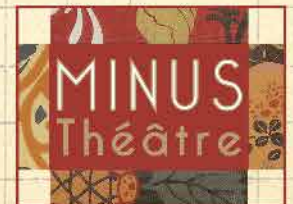
C'est un théâtre qui ne se veut pas sérieux mais qui joue sérieusement un art simple et fragile. Un art vivant, sincère, conçu avec presque rien et pour tous.

La Compagnie est associée à SMartfr pour la gestion des contrats.

Elodie Mora est clown et marionnettiste. Elle s'est formée par des stages et a monté de petites formes où elle expérimente la manipulation à vue en marionnette, objets et projection. Elle travaille le clown avec Eric Blouet et Hervé Langlois. Elle est rentrée chez les clowns de l'espoir en 2005. Depuis 2 ans, elle pratique l'art du récit et de la parole avec **Rachid Bouali**.

Elle crée sa compagnie en décembre 2009: "Minus Théâtre" et travaille sur l'adaptation de contes via l'objet. Elle monte: "la princesse grenouille" et "A donde estas corazon?".

Contact:
Elodie Mora
06 76 63 38 03
minustheatre@gmail.com



Entresort forain pour adulte et adolescent
Durée : 4 minutes par spectateur
Jauge : environ 25 personnes par heure

Fiche technique:

Dimensions: 2m de long, 1m de large, 2m de hauteur.
Peut se jouer en extérieur comme en intérieur
Montage 2 heures
Prévoir une arrivée électrique
Ne peut pas se jouer à proximité d'un spectacle bruyant



Tarifs ht:

1 journée

2 plages de jeu de 2 heures : 920 €
3 plages de jeu de 2 heures : 1 030 €

2 journées

2 plages de jeu de 2 heures : 1 620 €
3 plages de jeu de 2 heures : 1 840 €

N'hésitez pas à nous contacter pour adapter une proposition selon votre projet.

Remerciements: à Fanny Bérard, à Caroline Chopin et Ludo des ateliers de St André, à Elsa Mora, Rachid Bouali et à tous les autres...

**Contact
diffusion:**
Alice Mallaroni
06.60.25.65.90
alice.et.compagnies@gmail.com

